Vol. 3

[illegible]

幸安林鼎先生編画

[illegible]八代先生閲

東京書林

錦榮堂梓

巖谷一六先生題字
幸埜楳嶺先生編画

梅嶺百鳥画譜

東京書林　錦榮堂梓

梅嶺画譜序

からくにゝては宋元し画のわさをなゆくものは
あらしとそおほゆれのしきるれて本草の花はさき
ちるまて梅山のとわれちちる花をしてやまれなあるらに
つくるらむいゝちぬ世らるてよゝのしれてうわらまゝのしれ
傳へてのなくしは傳はるを世にしられてうちまなひやらる
字をりしてやよまれこゝろもちゐのめてましを法くし
たらむまてうちまねの如為しやいさゝかこの画をさし
て華碑の梅嶺といへる画しをのつとゝめれは為
おきなひなかくいつれとよてまの筆法のひとまもや あら錬

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

まなびごころゆきて おほゆゆしはなるべし つらち
みくさて字ちゑおものかし めかのなし ゆくるよなく おほふ
こころ安る堂のみし めよゝのまちけくさて おほへいなり
めでききけりし にまつけうむやう 家おほゆかを
それきこへつは世んう作し 更らし心通はゝのう家
やうとも人も須よまま あし 想ゐ函らそ尻なへく
あされむうこる之世うよ

明治十四年十月　黒川真頼

秋邨書


巧婦鳥 ミソサザイ






雪鶲
ユキヒタキ


慈烏 カラス






大焦鷯
オホサヾ


鶁
ムク






關東烏鳳
クワントヲ
ヲナガ

猿鳴 サルマジロ








繡眼兒
メシロ


鷸
シギ


鷸
シギ




佛法僧 ブツポウソウ


啄木
ケラツヽキ






山啄木
コゲラ


十二黄
レンジャク






鸐雉
ヤマドリ



燕 ツバメ



燕 ツハメ




鴲
しめ


秧鷄
クヒナ






雀
スヾメ










伯勞
モズ






黒鶫
クロツムキ









十姉妹（ヂウシマイ）







鶍 イスカ







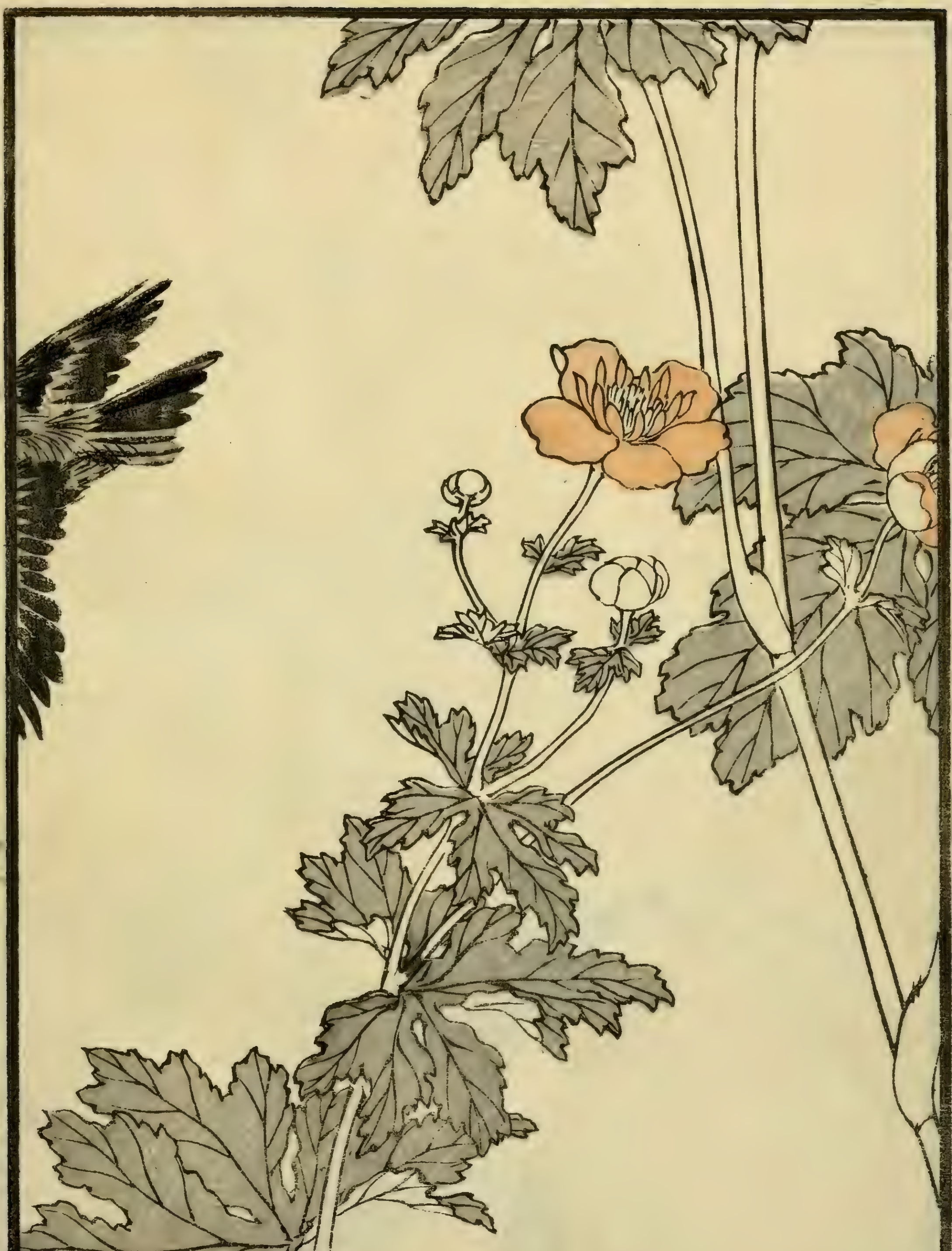



相思鳥
ソウシチヨウ





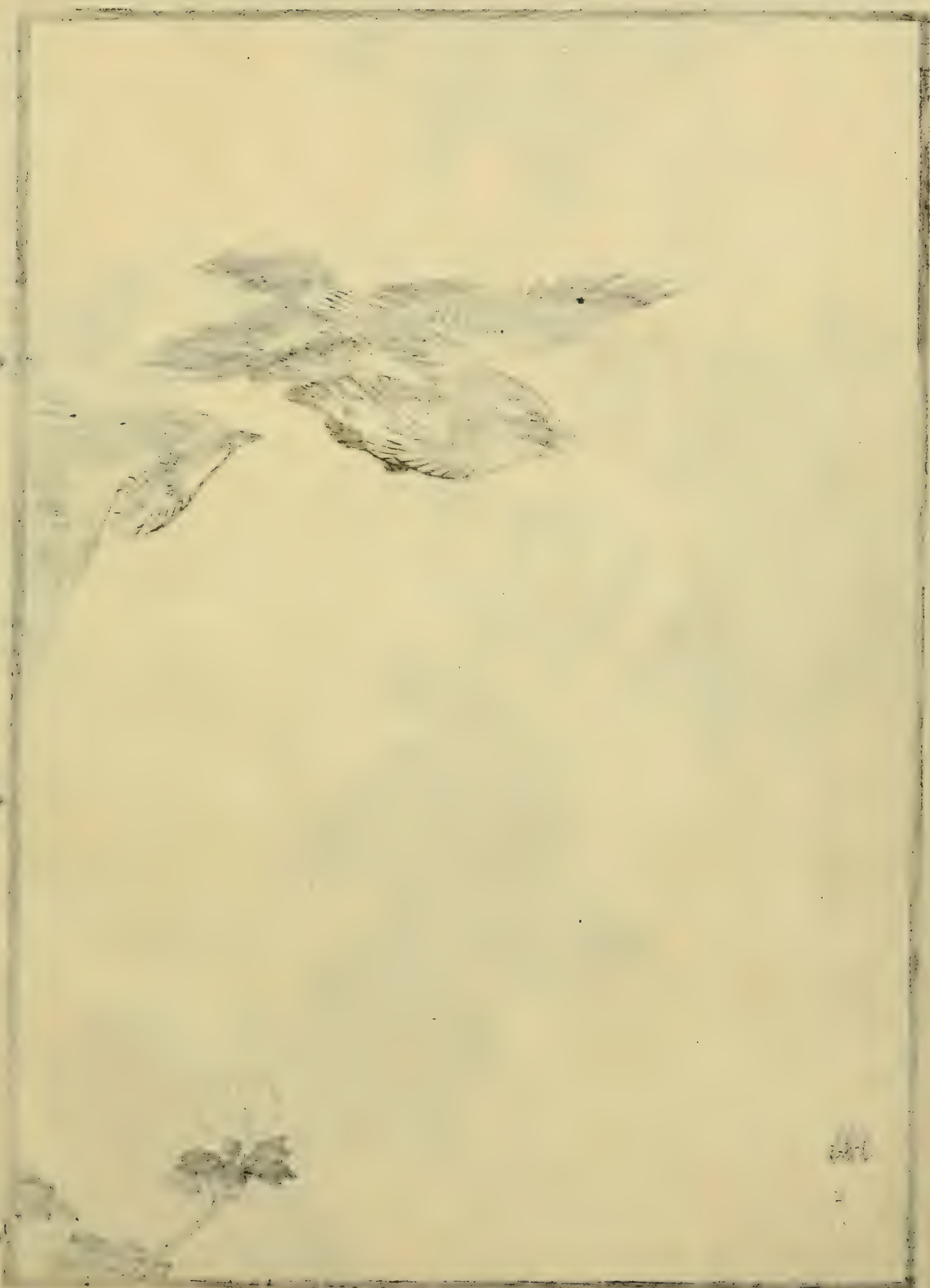






鶸

ヒハ






紅雀
ヘニスヽタ








戴勝
キクイタヽキ








杜鵑 ホトヽキス









白頭鳥

シマヒヨトリ





西京　勝[illegible]書林[illegible]

畫工　[illegible]谷金大郎

明治十四年[illegible]月[illegible]出版[illegible]

明治十四年辛巳蒲月安研於
無聲詩屋西廂下
西京　楳嶺幸埜豐

By Kōno Bairei

A.D. 1881

明治十四年十月十八日板權免許

筆者　京都府平民　幸野楳嶺
上京貳拾五組綿屋町五百廿六番地

出板人　東京府平民　大倉孫兵衛
日本橋区通壹丁目拾九番地

明治十四年十月十八日版權免許

畫者

京都府平民

幸野楳嶺

上京區[illegible]五組[illegible]町

五百六十六番地

出版人

東京府平民

大倉孫兵衛

日本橋區通壹丁目

拾九番地